

Thème 1	Comment spécifier un composant optique
Thème 2	Comment fabriquer un composant optique
Thème 3	Comment caractériser un composant optique
Thème 4	Comment intégrer un composant optique
Thème 5	Comment qualifier un système optique

	mercredi 7 novembre	jeudi 8 novembre	vendredi 9 novembre
08:00		<b>Polissage de précision : Méthodes et limites</b> <i>Vivien Menard ENSI Caen</i> <i>Sophie Coumar Institut d'Optique</i>	<b>Comment intégrer un système optique projet IFU</b> <i>Edgar Renault</i> <i>LAM Marseille</i>
08:45		<b>Les techniques de dépôts de couches minces</b> <i>Benoît Sassolas LMA Lyon</i>	<b>Un instrument sur Mars: ChemCam sur le rover Curiosity</b> <i>Muriel Saccoccio</i> <i>CNES Toulouse</i>
09:30		pause	pause
10:00		<b>Verres pour le domaine infrarouge : du massif jusqu'à la fibre optique</b> <i>David Le Coq</i> <i>Institut des Sciences Chimiques de Rennes</i>	<b>Mission Rosetta</b> <i>Kjetil Dohlen</i> <i>LAM Marseille</i>
10:45		<b>Métrologie optique et mécanique des composants traités</b> <i>Laurent Pinard</i> <i>LMA Lyon</i>	<b>Comment qualifier un composant spatial</b> <i>Anne Costille</i> <i>LAM Marseille</i>
11:30		<b>Défauts d'aspect</b> <i>Florian Tournemene</i> <i>CEA CESTA Bordeaux</i>	
12:00			Repas
12:15	Accueil	Repas	
13:45		<b>Méthodes expérimentales de caractérisation des systèmes optiques</b> <i>Gaëlle Lucas-Leclin</i> <i>IOGS Palaiseau</i>	
14:00	Introduction ROP		Départ pour la visite de labo
14:30	<b>La conception optique démystifiée</b> <i>Thierry Lepine</i> <i>IOGS St Etienne</i>	<b>Alignement optique d'une chaîne laser de puissance.</b> <i>Loïc MEIGNIEN</i> <i>LULI Palaiseau</i>	
14:40			Arrivée sur le campus
15:15	<b>Outils de conception optique</b> <i>Yan CORNIL</i> <i>LIGHT TEC</i>		Visite ILM/LMA
16:00	<b>Comment définir &amp; réaliser un cahier des charges d'optique</b> <i>Eric Lavastre</i> <i>CEA Bordeaux</i>	Posters Film polissage <i>Thierry Billeton</i>	
16:45	pause	<b>intégration des optiques et optomécaniques</b> <i>Gilles Cauchon</i> <i>SOLEIL Gif sur Yvette</i>	
17:15	<b>Historique et évolution des pratiques dans l'optique lunetière et instrumentale</b> <i>Pascal Arthuis</i> <i>Lycée FRESNEL Paris</i>		
17:30		<b>Comment intégrer un système optique projet MUSE</b> <i>Florence Laurent</i> <i>CRAL Lyon</i>	
18:00	<b>Evolution des moyens de production dans l'optique lunetterie. Conséquence sur le design des verres</b> <i>Dimitri CAHOURS</i> <i>NOVACEL</i>		
18:15			
18:45			
19:30	Diner	Diner	